

科目：青少年發展與輔導（3618）

心得報告：01/03

學生姓名：楊慕華

主修：應用數學系

觀賞影片：進擊的鼓手

（一）摘要：

影片第一幕沒有畫面，從鼓聲開始，而且是小鼓聲，主角為安德魯和他的老師佛萊契，安德魯在音樂學院的練習室內與佛萊契首次相遇。佛萊契來徵選樂團所要的人選，候佛萊契有想把機會留給辛勤苦練的安德魯，讓他能打一次雙倍搖滾，但這次安德魯練習不夠，後來安德魯加強練習，安德魯又再次獲得第二次機會，也因此安德魯相信苦練的重要性，讓他有進入薛佛頂尖樂團的機會，但在樂團中有兩個鼓手，只有其中一位能成為主力鼓手，也因此他必須更努力去練習、積極爭取演出的機會，讓佛萊契看到他，讓他成為主力鼓手，後來安德魯爭取到了這個機會，但是在"Whiplash"這首曲子的前奏時，他發現老師的性格，遭受嚴厲的責備，不禁掉下眼淚，佛萊契看到安德魯這樣更生氣，佛萊契對他說：「你只要不沮喪就代表你不在乎。」老師的這段話對安德魯產生了影響，他也開始改變。

在一次上台演出前，這次安德魯不是主力鼓手，他保管樂譜，不幸的樂譜遺失，最終那次因為主力鼓手需要樂譜才能上台演出，而安德魯已經把樂譜背起來了，因此主力鼓手的位子就給了安德魯的，這也讓安德魯更確信努力很重要，但在下一場的演出前，由於安德魯出了一場車禍，縱使他手上滿滿是傷口和血，他仍不願放棄主力鼓手的位子，堅持上台的下場就是把整場表演搞砸，害了整場演出，在極大的壓力下安德魯在台上失控的衝向前打佛萊契，結果是被退學。

後來安德魯看到了一場表演裡頭佛萊契擔任嘉賓談著鋼琴，因為之前發生了那些事件，收集了學生的意見及家長對佛萊契教學方式不當的指控，以及安德魯的關鍵證詞，所以取消了佛萊契在薛佛的教職，這樣的一切讓佛萊契也不能接受，想辦法報復安德魯。佛列契也說明自己想要邀請安德魯為正在指揮的職業樂團打鼓。

在表演當天，安德魯上場時，佛萊契卻跟安德魯說，自己早已經知道是安德魯作證罷免了他，並在介紹樂曲曲目時給了一首安德魯沒有排練過的曲目，安德魯因此丟臉下場，下台過後本要跟著其父親離去，卻在一念之間突然決定

放手一搏而衝回了舞台，用自己的節奏來領導整個樂團，在所有樂曲結束後，安德魯卻走火入魔獨奏了奢華的鼓奏，佛萊契終於對他露出了一絲笑容，並一起完成了演奏。

(二) 心得：

這部影片讓我思考像佛萊契這樣嚴師到底能否能出高徒?如果安德魯沒有那些被嚴厲的老師極端的磨練是不可能造就今日的他?但我思考是否每位學生都適合極端的要求與訓練?是否能真正帶來學習與教育的意義、內涵? 但主角卻讓我學到一個重要的精神，就是堅持，在經歷挫折，仍不斷堅持。